

**Portuguese B – Higher level – Paper 1**  
**Portugais B – Niveau supérieur – Épreuve 1**  
**Portugués B – Nivel superior – Prueba 1**

Monday 8 May 2017 (afternoon)  
 Lundi 8 mai 2017 (après-midi)  
 Lunes 8 de mayo de 2017 (tarde)

Candidate session number  
 Numéro de session du candidat  
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Question and answer booklet – Instructions to candidates**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- The maximum mark for this examination paper is **[60 marks]**.

**Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats**

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[60 points]**.

**Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[60 puntos]**.



**Texto A — Regras de etiqueta no Brasil**

Baseando-se nas **linhas 1–9**, responda às seguintes questões.

1. Quais as posturas que espera o autor no uso das regras de etiqueta na casa?

.....

2. Quando a gente pode conhecer e utilizar as regras de etiqueta?

.....

3. Nomeie **duas** razões de alguns adolescentes de atirar comida uns aos outros. [2 pontos]

(a) .....

(b) .....

Baseando-se nas **linhas 10–25**, escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

4. Dar uma boa imagem na mesa...

- A. não se consegue observando a outros.
- B. é difícil quando houver muitos elementos.
- C. pode ser tarefa fácil se pedirmos ajuda a outros.
- D. é relaxado se contarmos com bons talheres e copos.

5. A palavra “apenas” (linha 18) significa...

- A. unicamente.
- B. logo que.
- C. mal.
- D. a custo.

6. Aquele que escuta sem interromper segundo a autora...

- A. é fino e amável.
- B. é impulsivo e delicado.
- C. é muito incomum.
- D. deve fazer um grande esforço.



As seguintes frases são Verdadeiras ou Falsas. Marque com [ ✓ ] a resposta correta e justifique brevemente usando palavras do texto. Ambas as respostas são necessárias para obter o ponto. Baseie suas respostas nas informações como aparecem nas **linhas 26–33** do texto.

Verdadeira      Falsa

**Exemplo: Expor peças íntimas pode causar má impressão.**

**Justificação:** ..... **Usar peças íntimas expostas é uma atitude que nem sempre** .....  
..... **é bem vista** .....

7.

A mesma roupa, é geralmente apropriada para uma variedade de diferentes situações.

Justificação: .....  
.....

8.

Segundo a autora, o sentido comum pode impedir os relacionamentos.

Justificação: .....  
.....

9.

As crianças devem conhecer as regras de etiqueta.

Justificação: .....  
.....

Escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

10. Qual o propósito do texto?

- A. Queixar-se sobre aqueles que não seguem as regras de etiqueta
- B. Garantir que todas as regras de etiqueta são seguidas no Brasil
- C. Chamar a atenção para a importância de seguir regras de etiqueta
- D. Empatizar com as pessoas que não estão cientes das regras de etiqueta



12EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**Texto B — Dia de saldos**

Baseando-se nos **parágrafos 1–3**, responda às seguintes questões.

11. Qual a palavra utilizada pela autora para descrever alguém que vai às compras no primeiro dia de saldos?

.....

12. Qual é a frase utilizada pela autora no **parágrafo 1** para mostrar a sua inexperiência?

.....

13. Porque a autora sentiu que precisava ir comprar os calções imediatamente?

.....

14. Escreva uma frase que revele que a loja estava cheia de gente.

.....

15. Selecione das frases A–H as **três** que são verdadeiras de acordo com o texto. Escreva as letras apropriadas, em qualquer ordem, nos espaços reservados. [3 pontos]

Exemplo:  **A**

- A. A autora comprou a roupa desejada no primeiro local.**
- B.** A autora ficou surpresa pela situação na loja.
- C.** Esperando que a fileira ficasse mais curta, a autora aguardou mais de meia hora.
- D.** A autora tinha pessoas de grande tamanho atrás dela.
- E.** Finalmente a autora deixou a fila sem pagar.
- F.** Os clientes compravam roupa ridícula.
- G.** A autora acredita que os preços não eram tão baixos para a gente levar as sacolas cheias de roupas.
- H.** Se puder, a autora voltaria a comprar no dia de saldos.



Baseando-se nos **parágrafos 5 e 6**, procure as palavras no texto que significam o seguinte.

**Exemplo: zombaria**

..... **ridículo** .....

**16.** uma aquisição conveniente

.....

**17.** cheias de gente

.....

**18.** suportei

.....

**19.** a graça

.....

Escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

**20.** Qual o tipo de texto?

- A.** Um artigo
- B.** Uma entrada de blog
- C.** Um ensaio
- D.** Uma carta



12EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**Texto C — Nova taxa em sacos de plástico começa a surtir efeito**

21. Baseando-se nas **linhas 1–19**, selecione das frases A–H as **quatro** que são verdadeiras de acordo com o texto. Escreva as letras apropriadas, em qualquer ordem, nos espaços reservados. [4 pontos]

- |                          |                                                                                            |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <b>A.</b> Parte da freguesia começa a demonstrar uma consciência “verde”.                  |
| <input type="checkbox"/> | <b>B.</b> As sacolas devem ter como máximo 30 micrômetros.                                 |
| <input type="checkbox"/> | <b>C.</b> O decreto sobre o controle do plástico já ganhou vigência no país.               |
| <input type="checkbox"/> | <b>D.</b> Os clientes compram sacolas plásticas sempre que vão às compras.                 |
| <input type="checkbox"/> | <b>E.</b> Mais estrangeiros do que locais levam sacolas de casa.                           |
| <input type="checkbox"/> | <b>F.</b> Alguns supermercadistas acham que o povo vai mudar de pensamento paulatinamente. |
|                          | <b>G.</b> Os carrinhos de supermercado já deixarão de existir.                             |
|                          | <b>H.</b> Segundo o gerente, é tarefa do governo criar pensamento ecológico nos cidadãos.  |

Encontre na coluna da direita as palavras ou expressões que possam substituir uma das palavras na coluna da esquerda, mantendo o significado.

**Exemplo: espessura (linha 8)**  **C**

22. urbe (linha 16)

23. perigo (linha 19)

24. medida (linha 23)

25. choque (linha 23)

- A. cidade
- B. segurança
- C. **densidade**
- D. volume
- E. grau
- F. disposição
- G. ameaça
- H. assalto
- I. intrusão
- J. campo



Escolha as frases corretas do texto para completar as seguintes sentenças. Baseie suas respostas nas informações como aparecem nas **linhas 20–27** do texto.

**Exemplo: Ao invés de sacolas para levarem as compras até os carros, alguns clientes utilizam...**

..... **os carrinhos de mão das respectivas lojas** .....

**26.** Antes desta medida obrigatória, os clientes costumavam levar...

.....

**27.** Os clientes se tornaram mais prudentes na hora de comprar sacolas porque isso...

.....

Baseando-se nas **linhas 23–32**, quais palavras preenchem as lacunas? Escolha da lista e escreva-as abaixo.

- |        |          |            |           |
|--------|----------|------------|-----------|
| ASSIM  | ENQUANTO | MAS TAMBÉM | PARA ISSO |
| EMBORA | MAIS     | NÃO SÓ     | PORÉM     |

**Exemplo: [ - X - ]** ..... não só. ....

**28. [ - 28 - ]**

.....

**29. [ - 29 - ]**

.....

**30. [ - 30 - ]**

.....



12EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**Texto D — Contrários**

Responda às seguintes questões.

**31.** Qual é o trabalho das mães como a desta história?

.....

**32.** Escreva uma frase que descreva o pequeno violão assim que o menino o viu pela primeira vez.

.....

Baseando-se nos parágrafos ② e ③, escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

**33.** O que faz o menino assim que recebe o violão?

- A. Ele põe em prática seus conhecimentos como restaurador de violões.
- B. Pede conselhos ao vigia da escola do samba.
- C. Consegue repará-lo com os materiais que pode encontrar.
- D. Procura tocá-lo embora esteja quebrado e sem cordas.

**34.** Quando começar a tocar, o menino...

- A. desfruta mostrando a sua família tudo o que aprendeu.
- B. deixa ver que possui talento natural.
- C. só consegue se distrair com os animais.
- D. percebe que é difícil por causa do violão estar quebrado.





Escolha as frases corretas do texto para completar as seguintes sentenças. Baseie suas respostas nas informações como aparecem no parágrafo 3 do texto.

35. O menino vive em uma...

.....

36. O menino dança na...

.....

37. Depois de uma prática contínua, o rapazinho pode transformar-se em...

.....

Faça corresponder a primeira parte da frase com o final adequado à direita. Escreva a letra apropriada no espaço reservado.

Exemplo: A mãe...

H

38. O pai...

39. O filho da vizinha...

40. O menino...

41. A irmã...

- A. bebia muito.
- B. desapareceu.
- C. roubava objetos.
- D. cuidava da criancinha.
- E. começava a caminhar.
- F. morreu por um projétil.
- G. estudava música na escola do bairro.
- H. **limpava casas.**
- I. gostava de ler.
- J. gastava o dinheiro.



12EP09

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**Texto E — Rádio ajuda a transformar a realidade de jovens africanos**

Baseando-se nas **linhas 1–15**, escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

42. Lesedi Mogoatlhe...

- A. desenvolve políticas educacionais com os jovens sul-africanos.
- B. capacita as famílias em questões educacionais.
- C. serve os jovens sul-africanos de origens familiares difíceis.
- D. facilita aos jovens africanos a serem escutados.

43. Segundo o texto, os jovens sul-africanos...

- A. são adolescentes fechados às mudanças sociais.
- B. se afastam das suas famílias.
- C. se interessam pelo contexto ao redor deles.
- D. querem ser jornalistas.

Faça corresponder as perguntas na direita com as respostas do texto. Escreva a letra correta nos espaços reservados.

Exemplo: [ - X - ]  C

44. [ - 44 - ]

45. [ - 45 - ]

46. [ - 46 - ]

- A. Acha lúdico ou desafiante para os jovens ter um microfone para se expressarem?
- B. O quanto é necessária uma organização como a CRF?
- C. **Observa tendências polarizadas?**
- D. Os jovens sentem que são ouvidos, seja pelo rádio ou por outro meio?
- E. Qual é a faixa etária dos jovens na plataforma?
- F. Poderia descrever a vida familiar de um jovem com o qual trabalha no seu dia a dia?
- G. Como se origina a CRF?
- H. Como os jovens respondem às características econômicas, culturais e políticas de seu país?



Complete a seguinte tabela indicando a quem ou a quê a(s) palavra(s) sublinhada(s) se refere(n).

Na expressão...	a(s) palavra(s)...	se refere(n) à...
<b>Exemplo:</b> não só a <u>eles</u> (linha 16)	“eles”	..... <b>jovens</b> .....
<b>47.</b> do que <u>os outros</u> (linha 20)	“os outros”	.....
<b>48.</b> em <u>outras</u> (linha 26)	“outras”	.....
<b>49.</b> que <u>ela</u> promove (linhas 39–40)	“ela”	.....

Encontre na coluna da direita as palavras que possam substituir uma das palavras na coluna da esquerda, mantendo o significado.

- |                                                             |                        |
|-------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>50.</b> amplificação (linha 23) <input type="checkbox"/> | <b>A.</b> ônibus       |
| <b>51.</b> coletivo (linha 27) <input type="checkbox"/>     | <b>B.</b> síntese      |
| <b>52.</b> espaço (linha 40) <input type="checkbox"/>       | <b>C.</b> investigação |
| <b>53.</b> pesquisa (linha 41) <input type="checkbox"/>     | <b>D.</b> lugar        |
|                                                             | <b>E.</b> abrangente   |
|                                                             | <b>F.</b> ingresso     |
|                                                             | <b>G.</b> distância    |
|                                                             | <b>H.</b> aumento      |

Escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

- 54.** O propósito do artigo é...
- A.** promover o rádio como o melhor meio de comunicação para a África do Sul.
  - B.** pesquisar as dificuldades com as quais lidam os jovens sul-africanos.
  - C.** divulgar a importância do trabalho da Lesedi na África do Sul.
  - D.** retratar a vida dos sul-africanos.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



12EP12